

**ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ
ЭКСПОЗИЦИЙ
Санкт-Петербургского
государственного
бюджетного
учреждения культуры
«Санкт-Петербургский
музей Хлеба»**



УТВЕРЖДАЮ»
Директор музея
М. П. Яковлева
17 марта 2019 г.

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ЭКСПОЗИЦИЙ Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Санкт-Петербургский музей Хлеба»

1. Настоящие Правила определяют порядок посещения, а также осуществления фото- и видеосъемки в Санкт-Петербургском государственном бюджетном учреждении культуры «Санкт-Петербургский музей Хлеба», далее «Музей».

Настоящие Правила направлены на обеспечение сохранности Музея как объекта культурного наследия, обеспечение безопасности и комфортного пребывания посетителей в музее, а также на обеспечение условий для публичного предоставления посетителям Музея доступа к музейным предметам и музейным коллекциям и являются обязательными к безусловному выполнению всеми лицами, находящимися на территории Музея.

2. Поддержание общественного порядка, предупреждение и пресечение правонарушений, а также контроль за соблюдением настоящих Правил возлагаются на соответствующие подразделения Музея (Администрация музея, подразделения музея, отвечающие за сохранность экспонатов и работу с посетителями, государственные органы правопорядка, а также организации, занимающиеся профессиональной охранной деятельностью).

В целях контроля за соблюдением общественного порядка и правил посещения Музея, на территории объекта осуществляется постоянное видеонаблюдение.

3. Музей открыт для посещения:

Понедельник- выходной день

Вторник – с 10 часов 00 минут до 18 часов 00 минут

Среда - с 10 часов 00 минут до 18 часов 00 минут

Четверг – с 10 часов 00 минут до 18 часов 00 минут

Пятница - с 10 часов 00 минут до 18 часов 00 минут

Суббота - с 10 часов 00 минут до 18 часов 00 минут

Воскресенье – выходной день

Касса и вход в музей закрываются на час раньше.

Последний вторник каждого месяца – санитарный день; музей закрыт для приема посетителей.

4. Вход в экспозиционные залы осуществляется:
 - 4.1. Для посетителей музея по предъявлению:
 - 4.1.1. Входного билета установленного образца, приобретенного в кассе музея;
 - 4.1.2. Группового входного билета (экскурсионной путевки) для двух и более лиц; экскурсионных билетов;
 - 4.1.3. Входного билета, предоставляющего право на льготное посещение музея;
 - 4.1.4. Перечень категорий лиц, обладающих правом льготного посещения, перечислен в Приложении №1 непосредственно на кассе Музея.
 - 4.2. Для проведения профессиональных кино, фото и копийных работ на экспозиции оформляется специальное соглашение на эти виды работ отделом учета экспонатов, в дни и часы, указанные в этом соглашении;
 - 4.3. Для лиц, приглашенных на открытие новых выставок, или на другие торжественные мероприятия, проводимые на экспозиции, - по приглашению. В приглашении указывается наименование мероприятия, дата и время проведения мероприятия;
5. Лица, имеющие право на льготное посещение Музея, предъявляют соответствующие документы в кассе, а также по просьбе сотрудников Музея или уполномоченных лиц при входе. Лица, предъявившие на контроле льготный билет, но не имеющие документов, подтверждающих эти льготы, в Музей не допускаются, их билет возврату или обмену не подлежит.
6. Каждый билет предоставляет право на однократное посещение Музея в день, когда билет был приобретен;
7. Посетители обязаны, не отходя от кассы, проверять сдачу в присутствии кассового работника, выдавшего билет.
8. Стоимость входных билетов и на экскурсионное обслуживание всех типов устанавливается приказами директора Музея.
9. При проходе через контроль в Музей посетители обязаны соблюдать порядок, очередность и выполнять требования контролеров музея и иных должностных лиц, уполномоченных проверять входные билеты и соответствующие документы, предъявляемые для входа в музей.
10. Экскурсионное обслуживание в Музее предоставляется группам посетителей в количестве не более 20 человек;
11. Лица, не являющиеся сотрудниками Музея, могут проводить экскурсии в Музее только по письменному разрешению директора. По требованию сотрудников Музея лицо, проводящее экскурсию, обязано предъявить соответствующий документ, предоставляющий ему это право.
12. Организованные группы туристов посещают Музей:
 - 12.1. При наличии между Музеем и туристической фирмой договора об экскурсионном обслуживании, основанием для выдачи входного билета, путевки является гарантийное письмо об оплате этой услуги;

12.2. При отсутствии договора об экскурсионном обслуживании, основанием для проведения экскурсии по Музею являются экскурсионные билеты или экскурсионная путевка.

13. Лица, сопровождающие организованные группы, обязаны довести до сведения каждого члена своей группы настоящие правила, а также во время нахождения организованной группы на территории Музея следить и требовать от членов своей группы выполнения настоящих правил.

13.1. Лица, сопровождающие организованные группы детей, а также индивидуально посещающие музей с детьми, несут ответственность за жизнь и здоровье детей на территории Музея в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 41 N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года) и с Письмом Минобрнауки России от 20 мая 2003 г. N 28-51-391/16).

14. В музей не допускаются:

14.1. Посетители с огнестрельным, травматическим и холодным оружием, а также муляжами (сувенирными образцами) огнестрельного, травматического и холодного оружия;

14.2. Посетители в верхней одежде;

14.3. Посетители в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, а также каким-либо образом нарушающие общественный порядок;

14.4. Посетители с чемоданами и дорожными сумками (размер не должен превышать 40x40x20 см), рюкзаками, крупногабаритным спортивным инвентарем (велосипед, роликовые коньки, борды, самокаты, коньки, санки, лыжи, палки для спортивной ходьбы и пр.), зонтами, музыкальными инструментами;

14.5. С колющими, легкобьющимися, легковоспламеняющимися, взрывчатыми, отравляющими, ядовитыми веществами и пачкающими предметами;

14.6. Посетители с любыми животными и птицами (кроме незрячих посетителей с собакой – проводником при наличии удостоверения на собаку – проводника);

15. В Музее и на его территории посетителям запрещается:

15.1. Нарушать общественный порядок;

15.2. Заходить за установленные ограждения и в служебные помещения;

15.3. Прикасаться к экспонатам, деталям художественно-декоративного убранства, (живопись, мозаика, скульптура, стены, роспись, позолота и т.п.), ставить что-либо или облокачиваться на подоконники и постаменты, элементы интерьера, витрины, художественные декорации, трогать руками сотрудников Музея;

15.4. Проносить и распивать воду, а также другие напитки, употреблять продукты питания на экспозиции, за исключением специально отведенных мест (вестибюль);

15.5. Проносить и распивать спиртные напитки, а также какие-либо другие напитки, запрещенные законодательством РФ;

15.6. Делать надписи, расклеивать объявления, плакаты и другую информационную продукцию;

15.6. Производить зарисовки с экспонатов с использованием красок и мольбертов (на постоянной экспозиции разрешается делать эскизы экспонатов карандашом на листе бумаги, не превышающем 30х30 см только с письменного разрешения директора музея);

15.7. Торговать, распространять билеты и любую другую продукцию, проводить экскурсии и осуществлять иную деятельность в целях получения доходов без письменного согласования с администрацией Музея;

15.8. Разговаривать по мобильному телефону и прочим средствам связи в залах, использовать звуковые сигналы в мобильном телефоне и прочих средствах связи в залах, а также петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, осуществлять художественные работы со специальным оборудованием без согласования с администрацией Музея;

15.9. Производить фото и видеосъемки на временных выставках профессиональной фото и видео аппаратурой без согласования с администрацией Музея;

15.10. Производить любительскую фото и видеосъемку на постоянной экспозиции с использованием штатива, дополнительного освещения (в т.ч. Вспышки), а также иных вспомогательных устройств, включая устройства для селфи;

15.11. Мешать проведению экскурсий и других мероприятий Музея;

15.12. Проводить на экспозиции молебны;

15.13. Оставлять детей в Музее без присмотра взрослых;

15.14. Курить на территории Музея, в том числе электронные сигареты, а также пользоваться открытым огнем (спички, зажигалки, петарды, фейерверки и т.п.);

15.15. Загрязнять территории Музея, бросать мусор в неположенном месте.

15.16. Оскорблять сотрудников Музея, использовать при общении с сотрудниками Музея ненормативную лексику;

Посетители, нарушающие данные правила предупреждаются сотрудником Музея.

При злостном нарушении правил, а также нарушении общественного порядка посетители выводятся с территории Музея сотрудниками охраны или полиции без компенсации стоимости билета.

При нарушении правил экскурсантами во время проведения экскурсий и занятий, группу предупреждают сотрудники Музея. При злостном нарушении правил, а также нарушении общественного порядка экскурсия прекращается, группа выводится с территории Музея сотрудниками охраны или полиции без компенсации стоимости билетов и экскурсионного обслуживания.

16. Посетителям Музея необходимо:

16.1. Сообщать сотрудникам Музея о нахождении подозрительных предметов и оставленных вещах, обнаружении задымления, пожара, о совершении правонарушений;

16.2. Выполнять законные требования сотрудников Музея и его охраны;

16.3. В случае чрезвычайных ситуаций действовать согласно распоряжениям ответственных сотрудников Музея, охраны, сотрудников полиции и МЧС.

17. Разрешение на профессиональную (с/без использования штатива, с использованием дополнительного освещения, а также иных вспомогательных устройств) фото- и видеосъемку (за исключением съемки на мобильные устройства) предоставляется только при заключении договора и за дополнительную плату. Льгот при оплате фото- и видеосъемки не предоставляется. Работникам, отвечающим за сохранность экспонатов и работу с посетителями, предоставляется право проверять разрешения у лиц, осуществляющих фото- и видеосъемку. Использование изображений, полученных во время фото- видеосъемки, в коммерческих целях предоставляется по дополнительному соглашению с Музеем.

18. Лицо, совершившее на территории Музея административное правонарушение, по сообщению ответственных сотрудников задерживается работниками охраны Музея, и передается в правоохранительные органы РФ.

19. Лицо, совершившее на территории Музея общественно опасное деяние, запрещенное УК РФ, задерживается работниками охраны Музея, и передается в правоохранительные органы РФ.

20. Лицо, причинившее вред и материальный ущерб Музею, возмещает его в сумме, оцененной экспертной комиссией. В случае несогласия лица возместить причиненный ущерб, Музей осуществляет свое требование в судебном порядке.

21. Контроль за выполнением настоящих правил осуществляют сотрудники охраны Музея и государственных органов правопорядка, а также сотрудники Музея в соответствии с должностными предписаниями. Лица, отказывающиеся выполнять настоящие правила, удаляются с территории Музея без возмещения стоимости входного, экскурсионного билета.



УТВЕРЖДАЮ

Директор музея

М.Д.Яковлева

20 ноября 2020 г.

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ЭКСПОЗИЦИЙ

Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры
«Санкт-Петербургский музей Хлеба»

в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)

1. Настоящие Правила разработаны на основе Постановления Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», рекомендаций Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.06.2020 МР 3.1/2.1.0194-20 «Рекомендации по проведению профилактических мероприятий по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в музеях, музеях-заповедниках, дворцово-парковых музеях»
2. Посетители допускаются в помещения музея только при наличии защитных масок и перчаток.
3. Все посетители музея (с 4х лет) должны носить правильно надетые медицинские маски на протяжении всего посещения музея.
4. На входе в музей каждый посетитель обязан пройти процедуру измерения температуры при помощи бесконтактного термометра. Посетители с температурой 37,0° и выше либо при явных признаках ОРВИ в помещения музея не допускаются.
5. При входе на экспозицию необходимо обработать руки антисептиком.
6. В экспозиционных залах посетители должны соблюдать социальную дистанцию 1,5 – 2 метра между собой и другими посетителями и/или сотрудниками музея.
7. При превышении допустимого количества человек в зале сотрудники музея имеют право предложить посетителю подождать или пройти в следующий зал.

8. Максимальное количество посетителей в одной экскурсионной группе – 5 человек (включая сопровождающих).
9. При нарушении данных Правил сотрудники музея имеют право потребовать у посетителя покинуть территорию музея. Стоимость билета при этом не возвращается.