

УТВЕРЖДАЮ
Директор БУ «Музей изобразительных
искусств Республики Карелия»
Вавилова Н.И.
«1» октября 2020 г.

**Правила посещения экспозиций
Бюджетного учреждения «Музей изобразительных искусств Республики Карелия»**

1. Настоящие Правила определяют порядок посещения, а также осуществления фото- и видеосъемки в Бюджетном учреждении «Музей изобразительных искусств Республики Карелия», далее «Музей».

2. Поддержание общественного порядка, предупреждение и пресечение правонарушений, а также соблюдение настоящих Правил возлагаются на соответствующие подразделения – отдел охранно-хозяйственной службы Музея, охранную предприятие «Монолит», а также государственные органы правопорядка.

На основании рекомендаций Роспотребнадзора по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции в музее посетители музея обязаны:

- носить защитные маски на территории музея и в экспозиционных залах,
- соблюдать дистанцию 1,5 метра во входных зонах, залах музея.

3. Музей открыт для посещения:

Понедельник – выходной день.

Вторник, среда, пятница, суббота, воскресенье – с 10.00 до 18.00.

Четверг – с 12.00 до 20.00. Касса закрывается на полчаса раньше.

Дополнения к режиму работы: в субботу и воскресенье в 10.15 для индивидуальных посетителей групповые экскурсии. Максимальное количество посетителей за один сеанс – не более 20 человек.

4. Вход в экспозиционные залы осуществляется:

4.1. Для посетителей музея по предъявлению входного билета, приобретенного в кассе Музея.

4.2. Для посетителей, имеющих право на бесплатный вход в музей, бесплатные билеты можно получить только в кассе музея при предъявлении документа, удостоверяющего право на льготу.

Перечень категорий лиц, обладающих правом льготного посещения, перечислен в Положении о предоставлении льгот отдельным категориям посетителей при посещении Музея.

4.3. Для лиц, приглашенных на открытие новых выставок, или на другие торжественные мероприятия, проводимые на экспозиции, вход по приглашению. В приглашении указывается наименование мероприятия, дата и время проведения мероприятия;

4.4. Для членов общества «Друзья музея» – по льготным билетам, выданным на основании списка общества, который находится в кассе и отделе развития музея.

4.5. Для проведения кино, фото и копийных работ вход на экспозиции по специальным пропускам, который оформляется заведующим экспозиционно-выставочного отдела, с указанием даты, времени, видов работ.

5. Посетители обязаны, не отходя от кассы, проверять сдачу в присутствии кассового работника, выдавшего билет. Проданные билеты могут быть возвращены в кассу музея не позднее дня посещения, в часы работы кассы.

6. Стоимость входных билетов и экскурсионного обслуживания всех типов устанавливается приказами директора Музея и отражен в прейскуранте об оказании платных услуг.

7. При проходе через контроль в Музей посетители обязаны соблюдать порядок, очередность и выполнять требования контролеров музея и иных должностных лиц, уполномоченных проверять входные билеты и соответствующие документы, предъявляемые для входа в музей.

8. Экскурсионное обслуживание осуществляется в группах не более 20 человек.

9. При приеме детских и туристических групп численностью 20 человек 2 сопровождающих принимаются бесплатно. Остальные сопровождающие оплачивают стоимость билетов согласно Прейскуранту.

10. Организованные группы туристов посещают Музей при наличии между Музеем и туристической фирмой договора об экскурсионном обслуживании, основанием для выдачи входного билета, путевки является наряд туристической фирмы (ваучер).

11. Лица, сопровождающие организованные группы, обязаны довести до сведения каждого члена своей группы настоящие правила.

12. Лица, не являющиеся сотрудниками МИИ музея, могут проводить экскурсии в Музее только по письменному разрешению директора, или иметь свидетельство на проведение экскурсий на территории Музея. По требованию сотрудников Музея лицо, проводящее экскурсию, обязано предъявить соответствующий документ, предоставляющий ему это право.

13. Фото- и видеосъемку частным лицам в Музее разрешено проводить бесплатно, без использования вспышки.

14. В музей не допускаются посетители:

- с повышенной температурой тела;
- без защитных масок;
- с льготным или бесплатным билетом без подтверждающих документов или не соответствующим категории посетителя.
- в верхней одежде;
- с чемоданами и дорожными сумками (размер не должен превышать 280x395x150 мм), рюкзаками, крупногабаритным спортивным инвентарем (роликовые коньки, борды, самокаты, коньки, палки для спортивной ходьбы и пр.), зонтиками, музыкальными инструментами;
- в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, а также каким-либо образом нарушающие общественный порядок;
- с огнестрельным, травматическим и холодным оружием, а также муляжами (сувенирными образцами) огнестрельного, травматического и холодного оружия;
- с колющими, легкобьющимися, легковоспламеняющимися, взрывчатыми, отравляющими, ядовитыми веществами и пачкающими предметами;
- с любыми животными и птицами, кроме собак-поводырей.

15. В Музее посетителям запрещается:

- нарушать общественный порядок;
- заходить за установленные ограждения и в служебные помещения;
- прикасаться к экспонатам, мраморной облицовке, деталям художественно-декоративного убранства, (живопись, мозаика, скульптура, стены, роспись, позолота)

та и т.п.), ставить что-либо или облокачиваться на подоконники и постаменты, элементы интерьера;

- проносить и распивать воду, а также спиртные и другие напитки, употреблять продукты питания;
- производить зарисовки с картин с использованием красок и мольбертов (на постоянной экспозиции разрешается делать эскизы с картин карандашом на листе бумаги, не превышающем 30х30 см);
- проводить экскурсии и осуществлять иную деятельность в целях получения доходов без письменного согласования с администрацией Музея;
- разговаривать по мобильному телефону и прочим средствам связи в залах, использовать звуковые сигналы в мобильном телефоне и прочих средствах связи в залах, а также петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, осуществлять художественные работы со специальным оборудованием без согласования с администрацией Музея;
- производить фото и видеосъемку профессиональной фото и видео аппаратурой, с использованием штатива, дополнительного освещения (в т.ч. вспышки), а также иных вспомогательных устройств, включая устройства для селфи;
- мешать проведению экскурсий и других мероприятий Музея;
- проводить на экспозиции молебны;
- оставлять детей дошкольного возраста без присмотра взрослых;
- курить на территории Музея, в том числе электронные сигареты, а также пользоваться открытым огнем (спички, зажигалки и т.п.);
- загрязнять территории Музея, бросать мусор в неположенном месте.

Посетители, нарушающие данные правила предупреждаются сотрудником Музея.

При злостном нарушении правил, а также нарушении общественного порядка посетители выводятся из Музея сотрудниками охраны или полиции без компенсации стоимости билета.

16. Посетителям Музея необходимо:

- сообщать работникам Музея о нахождении подозрительных предметов и оставленных вещах, обнаружении задымления, пожара, о совершении правонарушений;
- выполнять законные требования работников Музея и его охраны;
- в случае чрезвычайных ситуаций действовать согласно распоряжениям ответственных работников Музея, охраны, сотрудников полиции и МЧС.

17. Лицо, совершившее в Музее административное правонарушение, по сообщению ответственных работников задерживается работниками службы безопасности Музея, и передается в правоохранительные органы РФ.

18. Лицо, совершившее в Музее общественно опасное деяние, запрещенное УК РФ, задерживается работниками службы безопасности Музея, и передается в правоохранительные органы РФ.

19. Лицо, причинившее вред и материальный ущерб Музею, возмещает его в сумме, оцененной экспертной комиссией. В случае несогласия лица возместить причиненный ущерб, Музей осуществляет свое требование в судебном порядке.