***Приложение №1 к Публичной оферте***

*об оказании услуг по посещению Музея*

*и предоставлению прочих услуг*

*на территории ООО "Кварки",*

*расположенной по адресу:* 603126 г. Н. Новгород, ул. *Родионова*, д. 165, к.13, пом.14

**Утверждаю:**

 Генеральный директор

ООО "Кварки"

Паскин М.А.

**ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ**

**МУЗЕЯ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ НАУК «КВАРКИ»**

 Данные правила посещения Музея занимательных наук «КВАРКИ» (далее — Правила) являются неотъемлемой частью Публичной Оферты об оказании услуг по посещению Музея занимательных наук «Кварки» в помещении ООО "Кварки", расположенном по адресу 603087 г. Н. Новгород, Казанское шоссе, д. 12, к.1 пом. 201, утвержденной генеральным директором ООО "Кварки" Паскиным М.А.. «01» июня 2018 года (далее Оферты).

 Настоящие Правила определяют нормы поведения посетителей «Музея занимательных наук «КВАРКИ» и являются строго обязательными для всех без исключения КЛИЕНТОВ, согласившихся с условиями Оферты.

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Вход в музей осуществляется строго при наличии билета, абонемента или экскурсионной путевки.

1.2. В музей допускаются без сопровождения лица от 14 лет и старше.

1.3. Лица младше 14 лет допускаются в музей и на мероприятия, проводимые в музее, только в сопровождении взрослых. Один взрослый, в возрасте от 18 лет и старше, может сопровождать не более 10 детей младше 14 лет.

1.4. Данные правила распространяются на все мероприятия, проводимые музеем, включая экскурсионные, лекционные мероприятия, мастер-классы, шоу-программы и иные мероприятия.

1.5. Вход в музей подразумевает полное согласие, и неукоснительное соблюдение данных Правил в течение всего времени нахождения на территории Музея.

1.6. ИСПОЛНИТЕЛЬ имеет право проводить фото и видео съёмку посетителей на территории Музея и использовать полученные изображения в любых целях, не запрещенных законодательством РФ, том числе, для публикации в сети Интернет, использования в рекламных целях.

**2. КЛИЕНТ ОБЯЗАН**

2.1. Соблюдать настоящие Правила.

2.2. Предъявлять сотрудникам, осуществляющим контрольно-пропускной режим, входные билеты, абонементы, экскурсионные путевки, либо иные документы, дающие право прохода на территорию музея.

2.3. Соблюдать рекомендации и требования работников музея.

2.4. Бережно относиться к имуществу ИСПОЛНИТЕЛЯ, не допускать его порчи.

2.5. В случае необходимости, для обеспечения безопасности посетителей, проходить личный досмотр.

2.6. При посещении каждого экспоната КЛИЕНТ обязуется ознакомиться с правилами его безопасной эксплуатации и строго их соблюдать.

2.7. В случае непонимания указанных правил посетитель обязан сообщить об этом Экскурсоводу и попросить его разъяснить Правила безопасной эксплуатации подробно.

2.8. При нарушении посетителем правил безопасной эксплуатации экспонатов, экскурсовод или другой сотрудник музея имеют право дать рекомендации по использованию экспоната, либо запретить посетителю использование экспоната.

2.9. В случае настойчивого или агрессивного игнорирования посетителем замечаний со стороны экскурсовода или другого сотрудника ИСПОЛНИТЕЛЯ, и неоднократного нарушения или однократного грубого нарушения правил безопасности, а так же умышленной порчи оборудования или экспонатов ИСПОЛНИТЕЛЯ, сотрудники ИСПОЛНИТЕЛЯ имеют право удалить посетителя с территории без возвращения стоимости билета.

**3.ПОСЕТИТЕЛЯМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ**

3.1. Толкаться и бегать по залам.

3.2. Перевешиваться через ограждения.

3.3. Залезать или садиться на экспонаты и оборудование, если иное прямо не указано в правилах эксплуатации экспонатов.

3.3. Наносить удары по стеклам и иным частям оборудования и экспонатов Музея, если иное прямо не указано в правилах эксплуатации экспонатов.

3.4. Находиться в состоянии наркотического, алкогольного или иного опьянения, проносить и распивать спиртные напитки

3.5. Курить.

3.6. Проносить, использовать взрывоопасные, огнеопасные, легковоспламеняющиеся предметы, отравляющие и едкие вещества, а так же вещества, запрещенные к обороту на территории Российской Федерации, огнестрельное оружие, колющие и режущие предметы.

3.8. Проносить еду, напитки и предметы, загрязняющие помещения музея и одежду посетителей.

3.9. Проносить и приводить домашних животных.

3.10. Проносить крупногабаритные предметы.

**4. Общие ПРАВИЛА ПРИ посещении шоу**

4.1. Клиент обязан:

 Строго выполнять требования ведущих, сотрудников музея

Использовать необходимые средства защиты

4.2. Запрещается:

Вставать с мест, выходить на сцену без разрешения сотрудников музея.

Брать, перемещать любые предметы на столе ведущего или класть на стол без его разрешения.

4.3. С осторожностью:

Посещать шоу лицам с острыми заболеваниями глаз, органов дыхания, расстройством нервной системы, предрасположенностью к аллергическим реакциям..

**5. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ ЭКСПОНАТОВ**

5.1.Таблица представляет собой правила безопасной эксплуатации экспонатов Музея.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование экспоната** | **Правила безопасной эксплуатации** |
| Барабанная установка  | **Запрещается** наносить удары по экспонату посторонними предметами, залезать на экспонат, на стул, виснуть на нем, бросать в него предметы, перемещать, отделять части экспоната, дергать за провода, крутить ручки, нажимать кнопки, наносить удары по электронным блокам. |
| Электрогитара  | **Запрещается** наносить удары по экспонату и экспонатом, дергать за провода, крутить ручки, нажимать кнопки, наносить удары по электронным блокам, совать предметы и части тела. |
| Ксилофон | **Запрещается** наносить удары по экспонату посторонними предметами, или с чрезмерной силой, залезать на экспонат, виснуть на нем, бросать предметы или совать части тела в отверстия. |
| Эхофон-орган  | **Запрещается** наносить удары по экспонату посторонними предметами, залезать на экспонат, виснуть на нем, бросать предметы или совать части тела в отверстия. |
| Генератор звуковых колебаний (Труба Августа Кундта или звуковая труба) | **Запрещается** наносить удары по экспонату, перемещать, включать или выключать, дергать за провода. Необходимо использовать только под наблюдением сотрудников музея. |
| Рупор  | **Запрещается** наносить удары, залезать на экспонат, виснуть на нем, совать части тела и посторонние предметы внутрь, раскачивать, кричать в него. |
| Арочный мост (настольный) | **Запрещается** бросаться деталями, прикладывать силу к деталям, использовать детали не по назначению, наносить удары по экспонату |
| Вечный двигатель  | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на стол. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната. Отламывать части экспоната. |
| Конусы  | **Запрещается** бросаться деталями, использовать детали не по назначению, перемещать со стола, залезать на стол, ставить посторонние предметы |
| Подъемный кран  | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, в грузоподъёмную корзину, перемещать людей, виснуть на нем, бросать предметы или совать части тела в отверстия, прикладывать усилие к повороту, перемещению. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната, находиться на пути во время перемещения платформы. Необходимо использовать только под наблюдением родителей (сопровождающих) или сотрудников музея. |
| Аппарат для чеканки монет | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, совать части тела или посторонние предметы в экспонат. В купюроприемник можно вставлять **только** купюры достоинством 50 или 100 рублей. **Аппарат сдачи не дает!** На 100 рублей можно изготовить 2 сувенира последовательно. В монетоприемник – только монеты достоинством 1 рубль, действующего образца. Необходимо использовать только под наблюдением родителей (сопровождающих) или сотрудников музея. |
| Фигура, подвешенная за край | **Запрещается** – наносить удары по экспонату, виснуть на нем, бросать предметы в экспонат |
| Гироскоп | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на стол. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната. |
| Гироскоп в чемодане | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, совать части тела или предметы в экспонат, или в разъём, бросать или открывать чемодан. Необходимо использовать только под наблюдением родителей (сопровождающих) или сотрудников музея. |
| Инсталляция с шариками | **Запрещается** наносить удары, виснуть на нем, совать части тела и посторонние предметы внутрь, раскачивать, отламывать. |
| Крутящийся стол  | **Запрещается** наносить удары, залезать на экспонат, виснуть на нем, ставить посторонние предметы на стол, совать части тела и посторонние предметы внутрь, раскачивать, отламывать. Дергать за провода и части экспоната. |
| Гиперболическая черная дыра | **Запрещается** наносить удары, залезать на экспонат, виснуть на нем, ставить посторонние предметы, совать части тела и посторонние предметы внутрь, раскачивать, отламывать части экспоната, перемещать, поднимать экспонат. |
| Маятник Максвелла | **Запрещается** наносить удары, залезать на него и внутрь, виснуть на нем, останавливать руками, другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната, подставлять части тела и другие предметы под диск. |
| Доска Гальтона | **Запрещается** залезать на стол, наносить удары по экспонату, прикладывать силу для поворота, виснуть, перемещать экспонат, отламывать, царапать, ставить посторонние предметы на стол |
| Шестеренки  | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, совать предметы, части тела между движущимися частями, ставить на него любые предметы. Уносить детали со стола. |
| Проведи мячик вверх | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, бросать посторонние предметы или совать части тела в отверстия. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната.  |
| Подъемная сила полиспаста | **Запрещается** вставать ногами на сидение, поднимать самих себя, резко дергать, опускать или бросать трос, садиться больше, чем одному человеку, совать части тела или другие предметы в блоки. Подъем и опускание производить под наблюдением родителей (сопровождающих) или сотрудников музея  |
| Вверх под действием силы тяжести  | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на стол. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната. Кидать детали экспоната, уносить со стола. |
| Закон рычага | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, резко поднимать и отпускать, вытаскивать гирю, совать части тела или предметы в отверстия или под гирю |
| Подвижные блоки | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, ставить на него любые предметы.  |
| Стоячая волна | Нажмите кнопку «Вкл.». Вращая ручку добейтесь устойчивой картины стоячей волны.**Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, совать предметы и части тела под стекло, гнуть, отламывать части экспоната, останавливать руками, другими частями тела или предметами движущиеся части. |
| Трение скольжения (трение с тарелками) | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, прикладывать усилие к повороту. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната.  |
| Колыбель Ньютона  | **Запрещается** залезать на стол, наносить удары по экспонату, дергать за шарики и подвесы, помещать части тела и предметы между движущимися частями, ставить посторонние предметы на стол |
| Магнитный хаотический маятник | **Запрещается** виснуть, кидать в него, стоять под ним, останавливать руками, др. частями тела и предметами, наносить удары |
| Хаотический маятник | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, совать предметы и части тела под стекло, гнуть, отламывать части экспоната  |
| Стул с гвоздями | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат ногами, ставить на него любые предметы, прыгать |
| Канатная катапульта (веревочный фонтан) | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на стол, виснуть на нем, ставить на него любые предметы. Останавливать руками, другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната. Необходимо использовать под наблюдением родителей (сопровождающих) или сотрудников музея. |
| Кривошипно-шатунный механизм | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на стол, виснуть на нем, ставить на него любые предметы. Останавливать руками, другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната. |
| Плотность вещества | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, бросать посторонние предметы в отверстия |
| Маятник на нежестком подвесе | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, ставить на него любые предметы. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната, смотреть на свет лазера. Необходимо использовать только под наблюдением родителей (сопровождающих) или сотрудников музея. |
| Маятник Обербека | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на стол, ставить на стол любые предметы. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната. |
| Гиперболоид вращения | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, бросать предметы или совать части тела в отверстия, прикладывать усилие к повороту, перемещению, ставить на него любые предметы. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната.  |
| Наклонная плоскость - крутящий момент | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, ставить на него любые предметы. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната.  |
| Закон сохранения импульса | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на стол, виснуть на нем, совать части тела или посторонние предметы в отверстия, ставить на него любые предметы.  |
| Магнитная арка | **Запрещается** залезать на стол, наносить удары по экспонату, виснуть, перемещать экспонат, отламывать, ставить посторонние предметы на стол, прикладывать к полюсам магнитов кредитные карты, р/эл устройства и др предметы |
| Метатель колец | **Запрещается** залезать на тумбу, наносить удары по экспонату, виснуть, перемещать экспонат, прикладывать к экспонату кредитные карты, р/эл устройства и др предметы |
| Человек-батарейка | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, рисовать, царапать, прикладывать к электродам не руки, а другие части тела или предметы, прикасаться грязными руками.  |
| Mindball  | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить на стол посторонние предметы. Дергать за провода и части экспоната. |
| Модель работы генератора (велогенератор)  | Сядьте на сидение и крутя педали с разной скоростью вы видите наглядно как нужно потрудится, чтобы заработал мобильник, или телевизор или пылесос**Запрещается** наносить удары по экспонату, вставать на педали или сиденье, крутить, раскачивать руль, прыгать на немДля регулировки сидения под Ваш рост – обратитесь к экскурсоводу. |
| Электрическая цепь | На столе – 3 эл. схемы. Нажмите кнопку «Вкл» и исследуйте схему. После работы – отключите, нажав ещё раз.**Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить посторонние предметы, совать части тела и посторонние предметы внутрь, раскачивать, отламывать. Дергать за провода и части экспоната.  |
| Токи Фуко | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на стол, виснуть на нем, совать части тела или предметы в отверстия, ставить на него любые предметы. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната. Необходимо использовать только под наблюдением родителей (сопровождающих) или сотрудников музея. |
| Человечки с виртуальными дисками | Нажмите кнопку «Вкл».**Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить на него посторонние предметы, совать предметы и части тела под стекло, поднимать стекло, гнуть, отламывать части экспоната, останавливать руками, другими частями тела или предметами движущиеся части, прикасаться к электрическим лампам. |
| Генератор тепла и холода | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на стол.  |
| Проверьте свою силу | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, совать предметы или части тела между магнитами, прикладывать кредитные карты, и электронные приборы |
| Мыльная пленка | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, перегибать, отламывать части экспоната, бросать внутрь экспоната посторонние предметы, и вещества, мыть руки и др. предметы в экспонате, уходить за пределы площадки с мыльной пленкой. |
| Мыльные фигуры | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, перегибать, отламывать части экспоната, бросать внутрь экспоната посторонние предметы, и вещества, мыть руки и др. предметы в экспонате, уходить за пределы площадки с мыльной пленкой. |
| Стол с мыльными пузырями | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, перегибать, отламывать части экспоната, бросать внутрь экспоната посторонние предметы, и вещества, мыть руки и др. предметы в экспонате, уходить за пределы площадки с мыльной пленкой. |
| Таз с фонтанами  | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на стол, бросать предметы, мыть руки или предметы, перемещать со стола |
| Торнадо | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, бросать предметы или совать части тела в отверстие, ставить на него любые предметы, |
| Плазменный шар  | **Запрещается** наносить удары по экспонату, перемещать со стола, включать или выключать, дергать за провода, прикладывать металлические предметы, кредитные карты, сотовые телефоны и др. |
| Ящик Вуда | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, бросать предметы или совать части тела в отверстие, нажимать любые кнопки, ставить на него любые предметы, нажимать на мембрану можно только руками |
| Водная инсталляция | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить на него посторонние предметы, направлять водные пушки в людей, на стены, мебель, за пределы экспоната, перегибать, отламывать части экспоната, бросать внутрь экспоната посторонние предметы, и вещества, мыть руки и др. предметы в экспонате, останавливать руками, предметами или др. частями тела движущиеся части. |
| Фонтан Герона | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить на него посторонние предметы, совать предметы и части тела под стекло, поднимать стекло, гнуть, отламывать части экспонаты, останавливать руками, другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната, мыть руки, предметы. |
| Оптические свойства жидкости | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, прикладывать усилие к повороту, ставить на него любые предметы, совать части тела и кидать предметы внутрь, раскачивать, отламывать движущие части. |
| Вязкость жидкостей | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, прикладывать усилие к повороту, ставить на него любые предметы. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната.  |
| Летающие мячики | Изменяя направление воздушных пушек попробуйте перекинуть мяч через кольцо**Запрещается** наносить удары, залезать, виснуть на экспонате, ставить посторонние предметы, совать части тела и кидать предметы внутрь, раскачивать, отламывать движущие части, направлять на людей воздушные пушки |
| Парящие диски | **Запрещается** наносить удары, залезать, виснуть на экспонате, ставить посторонние предметы, совать части тела и кидать предметы внутрь. |
| Воздушная подушка | **Запрещается** наносить удары, вставать на сидение ногами, виснуть на экспонате, раскачивать, дергать за шланги, садиться больше, чем одному человеку |
| Левитатор Бернулли | **Запрещается** наносить удары, залезать на экспонат, виснуть на нем, ставить посторонние предметы на стол, совать части тела и посторонние предметы внутрь, раскачивать, отламывать. Дергать за провода и части экспоната. |
| Бесконечный зеркальный коридор | Запрещается наносить удары по экспонату, виснуть на нем. |
| Зеркальная рисовалка | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить на него любые предметы. |
| Тепловизор | **Запрещается** наносить удары по экспонату, виснуть на нем, бросать предметы, нажимать любые кнопки, дергать провода, включать или отключать. |
| Нарисуйте портрет по силуэту | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить посторонние предметы на стол |
| Полосатое зеркало | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить посторонние предметы на стол, совать части тела и предметы между зеркалами. |
| Камера-обскура | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, совать предметы или части тела в отверстия, в экраны, ставить на него любые предметы, срывать изображения. |
| Портрет на двоих | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, бросать предметы или совать части тела в отверстия, прикладывать усилие к повороту. |
| Световые лучи | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, дергать провода, смотреть на свет фонарей. |
| Видеомикроскоп | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат. |
| Ромашка Ньютона | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, прикладывать усилие к повороту, нажимать любые кнопки, ставить на него любые предметы. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната. |
| Тауматроп | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем |
| Стол с головоломками 1 | **Запрещается** бросаться деталями головоломок, прикладывать силу к мелким деталям, использовать детали не по назначению, наносить удары по экспонатам |
| Псевдоскоп (Иллюзия объемная "право-лево") | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем, прикладывать чрезмерное усилие к повороту, перемещению каретки. Останавливать руками или другими частями тела или предметами движущиеся части экспоната, совать внутрь экспоната руки или другие части тела. |
| Иллюзия объемная "с ног на голову" (Инвертоскоп Дж. Стрэттона) | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, виснуть на нем |
| Иллюзия движения (Синематографика или мотограф или сканимация)  | **Запрещается** залезать на стол, наносить удары по экспонату, прикладывать силу для перемещения, виснуть, царапать, ставить посторонние предметы на стол |
| Сквозь стену | **Запрещается** залезать на стол, наносить удары по экспонату, прикладывать силу для поворота, виснуть, перемещать экспонат, отламывать, царапать, ставить посторонние предметы на стол |
| Мираж | **Запрещается** наносить удары по экспонату, перемещать экспонат, ставить на него посторонние предметы |
| Вращающаяся спираль | Нажмите кн Пуск, Смотрите на вращающуюся спираль. Примерно через 15 сек, когда вращение остановится, переведите взгляд на изображение Маши- удивитесь**Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить на него посторонние предметы, виснуть на нем, запускать или останавливать руками и другими |
| Скорость реакции (картина с мухами) | **Запрещается** наносить удары по экспонату, виснуть на нем, отламывать кнопки |
| Интерактивный барельеф | **Запрещается** наносить удары по экспонату, виснуть на нем, отламывать стержни, прикладывать лицо к экспонату |
| Световая мозаика | **Запрещается** наносить удары по экспонату, виснуть на нем, совать посторонние предметы или части тела в отверстия, кидать части экспоната, уносить детали.  |
| Морские узлы | **Запрещается** наносить удары по экспонату, виснуть на нем, бросать предметы или совать части тела в отверстия, отрывать части экспоната |
| Энергоэффективность (ручной генератор) | **Запрещается** наносить удары, залезать на экспонат, виснуть на нем, совать части тела и посторонние предметы внутрь, раскачивать, отламывать.  |
| Водяная мельница | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить на него посторонние предметы, совать предметы и части тела под стекло, поднимать стекло , гнуть, отламывать части экспонаты, останавливать руками и другими частями тела и предметами движущиеся части экспоната, мыть руки, предметы. |
| Энергия солнца, ветра | **Запрещается** наносить удары по экспонату, залезать на экспонат, ставить на него посторонние предметы, совать предметы и части тела под стекло, поднимать стекло , гнуть, отламывать части экспонаты, останавливать руками и другими частями тела и предметами движущиеся части экспоната. |
|  **Экспонаты «**Тесла-шоу»:Катушка ТеслаГенератор Ван-де-ГрафаЛестница ЯкобаПлазменный шар | **К посещению Тесла-шоу не допускаются:** Лица, имеющие кардиостимуляторы или другие электронные приборы жизнеобеспечения.**Во время проведения Тесла-шоу запрещено:**Бегать, толкаться, вставать с мест без разрешения сотрудников музея.Кидать предметы, брызгать жидкости, пить и открывать напитки. Выходить на сцену, подходить ближе 2-х метров к работающим экспонатам без разрешения сотрудников музея.Наносить удары по экспонатам, двигать экспонаты, подносить мобильные телефоны, кредитные карты и иные электронные приборы. Прикасаться мокрыми руками. **Не рекомендуется:**Посещать Тесла-шоу лицам с острыми заболеваниями глаз, органов дыхания, расстройством нервной системы, повышенной чувствительностью к электричеству.Участвовать в демонстрациях работы приборов Тесла-шоу детям младше 10-летнего возраста.Пользоваться во время проведения шоу сотовыми телефонами, ноутбуками и другой электронной техникой.  |

**6. ИЗМЕНЕНИЕ ПРАВИЛ ПОСЕЩЕНИЯ МУЗЕЯ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ НАУК «КВАРКИ»**

6.1. Данные правила могут изменяться ИСПОЛНИТЕЛЕМ в одностороннем порядке.

 Генеральный директор ООО "Кварки" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Паскин М.А.